



CODICE DI RIFERIMENTO	PROGETTO	DESTINATARI	OBIETTIVI	PLESSO	TOT ORE	QUALIFICA ESPERTO CARATTERISTICHE DEL PROGETTO	TEMPI DI REALIZZAZIONE
CODICE A	TUTTI IN GIOCO: DAL GIOCO ALLO SPORT	CLASSI 1 [^] -2 [^] -3 [^] -4 [^] -5 [^]	Educare a un corretto e sano sviluppo psico-fisico; favorire l' acquisizione dell' autonomia, dell' autostima, della capacità di collaborazione; favorire la consapevolezza della propria corporeità, la coordinazione motoria, lo sviluppo dell' equilibrio psico-fisico; sviluppare la capacità di affrontare le difficoltà e la consapevolezza delle proprie possibilità; determinare un corretto approccio alla competizione; soddisfare le esigenze di gioco e movimento in un clima cooperativo.	BARBARIGA	100	Titolo di studio inerente al settore sportivo	OTTOBRE 2019 MAGGIO 2020
CODICE B	PROGETTO YOGA	TUTTE LE CLASSI	1. Consapevolezza del proprio corpo, consapevolezza e rispetto del corpo dell'altro. 2. Controllo della voce per la consapevolezza e controllo del respiro. 3. Utilizzo del corpo come strumento di comunicazione Metodi utilizzati per raggiungere gli obiettivi: scoperta del nostro corpo attraverso l'auto-massaggio o il gioco. Vocalizzazioni per imparare a utilizzare il tono e controllare il respiro. Teatro dello yoga, si impareranno delle forme (asana) per costruire delle storie, che verranno interpretate con il corpo.	BRANDICO	50	Titolo di studio inerente al settore sportivo	GENNAIO MARZO 2020
CODICE C	PROGETTO DI EDUCAZIONE MUSICALE	CLASSI 3 [^] -4 [^] A/B 5 [^] B	Appropriarsi progressivamente, attraverso esperienze concrete, del linguaggio specifico della musica. Apprendimento del linguaggio musicale e motorio attraverso la metodologia ORFF-SCHULWERK.	PRIMARIA DELLO	40	Esperto di metodologia e pratica ORFF-SCHULWERK	DA DEFINIRE
CODICE D	E ALLORA MUOVITI, MUOVITI...!	CLASSI 1 [^] A/B	Espressione emozionale attraverso il corpo, ricerca della coordinazione fra suono e movimento, ascolto musicale guidato.	PRIMARIA DELLO	16	Musicoterapeuta umanista	OTTOBRE 2019
CODICE E	TEATRO IN LINGUA INGLESE	CLASSI 4 [^] -5 [^]	Imparare a sviluppare abilità linguistiche quali l'ascolto, sviluppare strategie di lettura e sviluppare competenze. linguistiche.	QUINZANELLO	14	Madrelingua che non sia da ospitare	DA DEFINIRE
CODICE F	PSICOMOTRICITÀ EDUCATIVA	TUTTI GLI ALUNNI	Favorire la coordinazione, l'equilibrio, la concentrazione e la conoscenza del proprio corpo. Stimolare la fiducia, il rispetto e la collaborazione. Introduzione alla grafomotricità. Sviluppo armonico del corpo e della mente e una maggiore consapevolezza di sé e della relazione con gli altri.	INFANZIA LONGHENA	37,5	Psicomotricista	DA OTTOBRE 2019
CODICE G	LABORATORIO LINGUA INGLESE	ALUNNI 4-5 ANNI	Ascoltare e saper riprodurre suoni e vocaboli. Prendere coscienza dell'esistenza di un altro codice linguistico. Stimolare interesse e curiosità verso l'apprendimento e l'utilizzo di una lingua straniera anche in previsione all'ingresso nella scuola Primaria.	INFANZIA LONGHENA	20	LAUREATA LINGUA INGLESE	GENNAIO 2020
CODICE H	ORIENTAMENTO	CLASSI 3 [^]	Promuovere e potenziare negli alunni la capacità di conoscenza di sé e di autovalutazione, sviluppare identità consapevole e aperta e favorire il successo scolastico e la competenza critica di scelta; guidare l'alunno verso una scelta adeguata; fornire adeguate conoscenze ed esperienze per una lettura analitica e interpretativa del contesto locale socio-economico e culturale; abituare l'alunno a riflettere sul proprio percorso scolastico e favorire il successo personale e formativo di ogni studente.	SC. SECONDARIA	10	Esperto in attività di orientamento	OTTOBRE GENNAIO
CODICE I	PROGETTO EDUCAZIONE ALL'AFFETTIVITÀ	CLASSI 2 [^]	Aiutare gli alunni a sviluppare più consapevolezza nelle relazioni affettive e a mettere in atto comportamenti positivi e rispettosi di sé e degli altri; promuovere senso di responsabilità e capacità di prendere decisioni positive, anche sul piano del benessere fisico.	SC. SECONDARIA	20	Psicologo con esperienza con minori in età evolutiva	APRILE MAGGIO
CODICE L	PROGETTO ASTRONOMIA	CLASSI 3 [^]	Orientarsi sotto la volta celeste, rappresentare i moti apparenti del sole e delle stelle, i cambiamenti del cielo al variare della latitudine, la fascia dello zodiaco, equinozi e solstizi, le coordinate astronomiche.	SC. SECONDARIA	4	Astrofili Bresciani	MAGGIO